

Les missions de l'OT sont définies par une convention d'objectifs :

Accueil/Information au siège à Lunel, à l'Arboretum et sur certaines manifestations hors les murs (salons, marchés, pots d'accueil, festivals...)

Promotion/Marketing en lien avec l'ADT 34, le CRT Occitanie, le PETR Vidourle Camargue, l'OT de Montpellier, d'autres structures partenaires...

Coordination et conseil des acteurs touristiques locaux : labellisation, taxe de séjour, études diverses, observation touristique...

Animation : liées aux activités de pleine nature, au patrimoine, à la gestion de l'Arboretum et des visites guidées.

Visites guidées : le centre historique, l'Arboretum et le Musée de la Tour des prisons

Gestion d'équipement : siège OT, Arboretum, Musée de la Tour des prisons

Mission Activités de Pleine Nature pilotée par la CCPL : mise en place de circuits de randonnée pédestre, VTT, aide au montage de circuits pour des associations créant des événements sportifs, surveillance de la via ferrata...

Un agent de l'OT, Julien Saint Upéry est affecté à 50 % de son temps sur cette mission.

Taxe de séjour : l'OT gère l'évaluation des hébergements et la collecte de la Taxe de séjour par délégation de la CCPL.

Un agent de l'OT, Marie Charlotte Genelot, en est le régisseur.

1°) ADMINISTRATION / PERSONNEL

Les ressources humaines

4 conseillers en séjour et la directrice

5 agents polyvalents : accueil (intra-muros et hors les murs), accompagnement de visites guidées, activités de pleine nature, communication, promotion, animation, labellisation (Démarche qualité, Tourisme et handicap, Classement, Sud de France, Vignoble et découvertes), observation et statistiques, administratif, site internet/Tourinsoft, réseaux sociaux, expositions à l'OT, etc...

Dans le cadre de la démarche qualité, une matrice de compétences a été réalisée : chaque agent a des missions principales et des missions secondaires. Deux personnes sont systématiquement affectées à chaque dossier ou mission.

Poste APN / Arboretum :

L'agent Colin Souche a quitté la structure en février, a été remplacé par un stagiaire pour 6 mois, Alexis Vergé, auquel a succédé **Julien Saint Upéry** à partir du 16 août. Ce dernier a été embauché en CDD de 1 an.

Les autres membres du personnel restent en place : Astrid Cristino, Marie Charlotte Genelot, Amandine Modelon et la directrice Sylviane TRUCHETET.

Départ à la retraite et recrutement :

Cette dernière fera valoir ses droits à la retraite au 31 mars 2023.

Un successeur a été choisi, **Philippe Gendre**, qui prendra ses fonctions au 1 janvier, en tant que directeur adjoint jusqu'au 31 mars 2023 puis directeur le 1 avril 2023.

Un tuilage d'un mois complet sera effectué en janvier, la directrice prenant les

mois de février et mars en congés mais demeurera ordonnateur des comptes jusqu'au 31 mars et à ce titre effectuera quelques jours de travail (signatures, réunions, CDOT etc...) en février et mars.

Le recrutement a fait l'objet d'annonces sur les réseaux tourisme, ADT, Pôle emploi, Indeed, etc...

40 dossiers ont été déposés, 4 personnes reçues en entretien, et les 3 finalistes ont été reçus dans un premier temps par le Président et la directrice et dans un deuxième temps avec l'ensemble du personnel. Il est à noter que le choix a été unanime.

L'équipe de l'OT :



Sylviane Truchetet

Julien Saint Upéry, Astrid Cristino, Marie Charlotte Genelot, Amandine Modelon



La formation :

93 h : nombre d'heures de formation suivies par les agents en 2022 se répartissant suivant les missions de chacun.

Langues : Anglais, Néerlandais et Français Langue Étrangère.

Informatique : excel

Tourinsoft : logiciel départemental

Autres : « exercer le rôle de tuteur de stage »

Éductour en Pays de Sommières : visite guidée du centre historique, dégustation de produits locaux, découverte des artisans de la ville (peintre et fileuse de verre)

Visite guidée Tour des prisons et centre historique

Le tutorat de stagiaires : un partenariat avec les écoles et universités

Cette année, l'OT a accueilli **9 stagiaires** sur un total de **35 semaines**.

Ces agents complètent le personnel d'accueil pour des tâches administratives mais aussi facilitent l'organisation d'évènements sur diverses missions.

Les stagiaires :

1 élève Master Tourisme Développement Durable (Université Montpellier)

1 élève de BTS Communication (Lycée Montpellier)

2 personnes en reconversion professionnelle (Fondespierre Lunel)

1 élève de terminale Gestion Administration (Lycée Feuillade Lunel)

1 élève 1ère Métiers de l'Accueil label Tourisme et Patrimoine (Lycée Feuillade)

1 élève 2nde générale (Lycée Feuillade)

2 élèves 2nde générale (Lycées Nîmes)

Les prestations externalisées

La comptabilité par le Service Finances de la CCPL.

La paie par la société Progema en collaboration avec le Sce RH de la CCPL.

L'entretien des locaux : une consultation a eu lieu pour changer de prestataire et c'est la Société Action Propreté de Lunel Viel, moins disante qui a été choisie.

Les Comités de Direction de l'OT

5 Comités de direction en 2022 : 16 mars, 22 juin, 7 septembre, 28 octobre, 4 novembre et 5 décembre.

Soit 12 délibérations validées par la Préfecture.

Le budget de l'OT

Le budget est de 315 000 € dont 312 000 € de subvention de la CCPL.

La part de la taxe de séjour ne cesse de croître.

Lors du débat d'orientations budgétaires, la CCPL a annoncé une baisse de sa dotation pour 2023, soit 280 000 €.

Notre destination compte peu de lits marchands (3300 recensés officiellement + résidences secondaires + locations de particuliers) ; elle est proche des stations ou zones touristiques à fort potentiel. D'où cette vocation de destination plutôt à la journée ou à la ½ journée pour des clientèles proches.

2°) ACCUEIL / INFORMATION

Fréquentation générale de l'OT en 2022 :

Office de Tourisme du Pays de Lunel

2022	<u>Janv</u>	<u>Fév</u>	Mars	Avril	Mai	Juin	<u>Juil</u>	Août	Sept	<u>Oct</u>	<u>Nov</u>	Déc	TOTAL
Français	434	496	676	1281	1095	1665	2336	1479	1246	1054	677	374	12813
Étrangers	2	8	12	35	43	67	172	118	67	32	21	8	585
TOTAL	436	504	688	1316	1138	1732	2508	1597	1313	1086	698	382	13398

En 2021 : 8330 personnes soit une augmentation de 61 %

Nombre d'appels : 2000

Typologie de clientèles et demandes :

Profils : individuels, familles, couples et groupes durant les ailes de saison et périodes scolaires.

Demandes : fêtes et manifestations, activités de pleine nature, Tour des prisons, centre historique, traditions camarguaises (d'avril à octobre) et patrimoine.

Top 5 régions françaises émettrices :

Occitanie (Hérault, Gard, Haute Garonne)
 Auvergne Rhône-Alpes (Rhône, Isère, Puy de Dôme)
 Ile de France (Seine et Marne, Paris, Yvelines)
 Hauts de France (Nord, Oise, Pas de Calais)
 Pays de la Loire (Loire Atlantique, Sarthe, Maine et Loire)

Top 5 pays étrangers émetteurs :

Belgique Allemagne Pays-Bas Royaume-Uni Espagne

La fréquentation touristique 2022 est supérieure. Les vacances de printemps ont été particulièrement plébiscitées. Les visiteurs ont également profité des nombreux jours fériés pour découvrir le territoire.

OBSERVATION TOURISTIQUE : Flux Vision avec Orange

Une première ébauche a été réalisée en partenariat avec l'ADT 34 pour un cout de 3000 € mais à la lecture des résultats, notamment des visiteurs étrangers, on se rend compte que les chiffres des aires de stationnement des camions sur l'autoroute impactent les résultats et les faussent.

Il est décidé que pour 2023, le territoire étudié sera légèrement différent. Mais le relais de l'autoroute ne peut pas être supprimé. Il faudra sûrement pondérer les chiffres.

Top 5 régions françaises :

Occitanie (Gard, Haute Garonne)

Ile de France (Paris, Val de Marne, Seine Saint-Denis)

Auvergne Rhône-Alpes (Rhône, Isère)

Provence Alpes Côte d'Azur (Bouches du Rhône)

Hauts de France (Nord)

Musée de la Tour des Prisons

Musée de la Tour des Prisons

2022	<u>Janv.</u>	<u>Fév.</u>	Mars	Avril	Mai	Juin	<u>Juil.</u>	Août	Sept	<u>Oct.</u>	<u>Nov.</u>	Déc	TOTAL
Français	50	99	53	99	105	221	272	355	347	174	157	61	1993
Étrangers	0	0	0	4	12	12	18	22	19	1	4	0	92
TOTAL	50	99	53	103	117	233	290	377	366	175	161	61	2085

En 2021 : 966 personnes

Profils : familles, individuels, couples et groupes durant les ailes de saison et périodes scolaires.

Top 5 régions françaises :

Occitanie (Hérault, Gard)

Auvergne Rhône-Alpes (Rhône, Isère, Puy de Dôme)

Provence Alpes Côte d'Azur (Bouches du Rhône, Var, Vaucluse)

Pays de la Loire (Loire Atlantique, Sarthe, Vendée)

Ile de France (Seine et Marne, Yvelines, Paris)

Top 5 pays étrangers :

Belgique Espagne Allemagne Italie Pays-Bas

Arboretum :

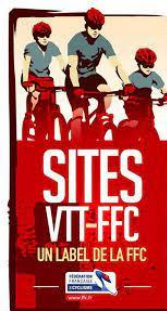
Arboretum

2022	Janv	Fév	Mars	Avril	Mai	Juin	Juil	Août	Sept	Oct	Nov	Déc	TOTAL
Visites libres - indiv	0	0	0	391	238	204	30	27	120	183	45	0	1238
Visites libres - groupes	25	0	171	233	218	235	185	0	20	113	67	0	1267
Visites guidées gratuites	50	97	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	147
Visites guidées payantes	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Jeu de piste / atelier	0	0	24	20	41	124	0	0	22	75	0	0	306
Évènements	0	0	0	100	0	0	45	60	0	0	0	0	205
TOTAL	75	97	195	744	497	563	260	87	162	371	112	0	3163

En 2021 : 2907 personnes

Nous constatons que la fréquentation de l'OT a retrouvé son niveau d'avant COVID.

Les labels



Démarche qualité : compte rendu de l'audit mystère

L'office de tourisme a eu un audit mystère en septembre 2022 sous la forme d'un courriel en français et en anglais, un message sur facebook, un appel en français et en anglais ainsi qu'à une venue sur site en client « mystère ». L'auditeur analyse également le site internet et les réponses sur les sites d'avis en ligne (Google+ et Tripadvisor).

Nous avons obtenu un taux de 95,96% pour le rapport intermédiaire, nous avons ensuite eu un mois pour apporter des mesures correctives afin que l'auditeur édite son rapport final.

L'ensemble du personnel de l'OT a été audité :

- Courriel : Marie-Charlotte Genelot
- Appel en anglais : Astrid Cristino
- Message sur facebook : Amandine Modelon
- Courriel en anglais : tous
- Audit terrain : Astrid Cristino

Points positifs

L'espace accueil, la qualité du conseil en séjour sur place et lors des différents tests, les différents aménagements (le rack à vélo, le cendrier) et l'environnement à proximité de l'OT (mobilier urbain, fontaine, fresque...). Les documents qualité (questionnaire de satisfaction, fiche réclamation, fiche de suggestion et fiches de procédure.

L'auditeur a apprécié les réponses sur les sites d'avis en ligne ainsi que notre nouveau site internet.

Points négatifs

Absence du logo de l'OT sur le site internet

Manque de signalétique pour indiquer l'OT au niveau des ronds-points (sortie autoroute)

Absence du label Marque Qualité Tourisme pour nos prestataires sur le site de l'OT

Suite à ces critères notifiés comme insatisfaisants, nous avons collaboré avec les différentes structures (Eolas : administrateur du site internet et l'agence départementale du tourisme) pour l'ajout des labels et du logo. Concernant, le manque de signalétique, ce point avait déjà été évoqué lors du groupe qualité tourisme et avait fait l'objet de comptes rendus. Il a été pris en compte lors d'un CDOT par les élus de Lunel qui vont faire remonter l'information au service municipal concerné.

L'OT sera audité pour le renouvellement de la marque en 2026.

3°) SITES GERES PAR L'OT

Les Évènements

En juillet / aout, l'OT met en place un planning régulier de visites : Tour des prisons mardi, Centre historique mercredi, à 10H30.
Arboretum mardi après-midi.

Centre historique

Visites guidées de 25 classes pour le centre historique soit 653 élèves

Dont seulement 9 classes payantes (hors territoire)

3 groupes d'adultes : 80 personnes

Recette : 531 euros

Visite guidée des Nouveaux arrivants (gratuite) : 41 personnes

Tour des Prisons :

7 classes : 100 élèves dont seulement 2 classes payantes (les visites prévues entre janvier et juin ont été annulées en raison des restrictions sanitaires)

1 groupe d'enfants institut spécialisé : (ITEP) 8

Groupe d'adultes payants : 3 soit 44 personnes

Recette : 98 euros

Visites théâtralisées du centre historique de Lunel

29 juillet : 29 adultes + 11 enfants = 40 pers

9 août : 33 adultes dont 4 invités + 1 enfant = 34 pers

TOTAL : 74 personnes

Coût : 1700 €

Recettes : 290 euros

-



Nuits des Étoiles à l'Arboretum de Lunel

31 juillet : 31 adultes + 14 enfants = 45 pers

14 août : 44 adultes dont 6 invités + 16 enfants = 60 pers

TOTAL : 105 personnes

Cout : 1200 €

Recette : 138 euros

TOTAL recettes animations 2022 : 1055 euros

Journées Européennes du Patrimoine

Visites guidées du centre historique : 85 personnes

Visites guidées du musée de la Tour des Prisons : 54 personnes

Total visites guidées : 139 personnes

Total visites libres du musée de la Tour des Prisons : 90 personnes

Les pots d'accueil et l'accueil « hors les murs »

Nombre de Campings et Résidences de Tourisme : 12 x

A Lunel : 6 x Camping Bon Port

A Boisseron : 6 x Domaine de Gajan

Nombre de personnes renseignées : 517

460 touristes FR + 45 touristes NL + 12 touristes ALL + touristes BEL

Cette saison 2022 a été sans surprise particulièrement bonne au Pays de Lunel avec un retour des touristes étrangers.

Les demandes sont variées mais portent essentiellement sur une information concernant la nature (randonnée, sites naturels, circuits vélo et VTT, cartes touristiques), les activités familiales ainsi que les animations.

2022 Pots d'Accueil						
Lieu:	Date:	Total personnes renseignées:	Touristes NL	Touristes ALL	Touristes BEL	
Pots d'Accueil						
Camping Bon Port	17-24-31/juillet 2022 7-14-21/août 2022	50+40+30+60+ 50+40	40	8	?	6
		270	40			
Domaine de Gajan	17-24-31/juillet 2022 7-14-21/août 2022	30+40+30+50+ 20+20	5	4	?	6
		190	5	12		
TTL		460	45	12		517

Fête des associations :

Chaque année l'OT a un stand non loin de celui de la Ville.



Camping Bon Port

Cette année nous avons initié une présence au camping en semaine afin de présenter aux clients les activités, animations etc...

Juillet : 4x

Mardi 5 : Marie-Charlotte

Lundi 11 : Amandine

Mardi 19 : Marie-Charlotte

Mardi 26 : Astrid

Août : 3x

Mardi 2 : Amandine

Mercredi 10 : Marie-Charlotte

Mercredi 17 : Astrid



Diffusion des documents de l'OT

Tous les documents touristiques sont téléchargeables sur le site de l'OT.

Ils font l'objet d'une diffusion aux clients directement à l'accueil ou sur les opérations promotionnelles mais aussi auprès des prestataires.

Le guide pratique a été édité à 12 000 exemplaires dont 1000 en GB et 1000 en all.

L'Arboretum

L'Arboretum est ouvert du 1 avril au 15 novembre, les WE avec la présence d'un agent. Le reste de l'année il est fermé sauf pour des visites sur RV.

Un certain nombre d'animations ponctuent l'année avec une ouverture spécifique :

Le Printemps de l'Arboretum : dimanche d'avril

Les Nuits des Étoiles : juillet et août

L'Urban trail : samedi de septembre

Les Journées du patrimoine : mi septembre

Une ou plusieurs réunions pédagogiques

La Marche bleue : octobre



4°) EXPOSITIONS A L'OT

Bilan des expositions 2022

1) « Reflets » - Vivian Broye

23 février - 31 mars

Des photographies sensibles et poétiques, à l'image de Vivian Broye, ont donné la part belle à cette exposition. Ce que nous ne voyons pas, notre artiste habitué de l'OT, l'illustre avec grâce et délicatesse. Le cliquetis de son appareil photo laisse percevoir la danse singulière de l'eau, des arbres, de l'envol d'un oiseau...



2) « Méditerranée » - Dany Méric

05 avril – 30 juin



Dany Méric nous invite à Lunel à une promenade esthétique qui rassemble un grand nombre de ses sujets de prédilection : la Méditerranée avec ses bateaux et voiliers, les étangs de petite Camargue avec ses barques et ses flamants roses, les bords de mer, les taureaux, les jarres. Sa peinture à l'huile au couteau reflète les mirages et les rivages de la grande bleue et des terres camarguaises.

3) « Le canal d'hier et d'aujourd'hui » Association : Pour le Canal

1^{er} juillet – 2 septembre



Ce sont des photographies contemporaines et d'autrefois qui ont revêtu les murs de l'OT. Des témoignages d'aujourd'hui et d'hier qui racontent l'histoire du Canal de Lunel. Personnage fidèle de nos chers Pescalunes, le canal est un élément majeur du paysage lunellois qui est bien souvent une source d'inspiration artistique !

4) « L'humain et la pierre » - Concours photographique

2^{ème} édition : L'œil et le cœur

9 septembre – 16 novembre

Pour la deuxième édition de ce concours à destination des photographes amateurs du territoire, c'est la pierre qui est à l'honneur. Et pour suivre le fil rouge de cette exposition, les photographies ont été exposées sur les murs en pierre de l'OT. Découverte de nouveaux talents, mise en valeur du territoire, éclosion d'un artiste lauréat qui en immortalisant la pierre fait naître son talent.



5) « L'eau, lavis, la vie » - Odile Ducret

Du 18 novembre au 27 janvier 2023



Les peintures fleuries d'Odile Ducret ont donné un air printanier à l'OT. Odile Ducret est férue d'aquarelle et cet art pictural fut pour elle salvateur. Avec des couleurs douces mais aussi chatoyantes, notre peintre poursuit sa quête en mettant en exergue le côté aléatoire de l'aquarelle. En effet, même en maîtrisant les nuances et les couleurs, l'eau principe phare de l'aquarelle décide toujours du résultat final.

La rencontre est donc au bout du pinceau...

6) Es'art fête Noël !

Du 12 Décembre au 10 janvier 2023

Pour la cinquième année, la structure Es'art fête Noël avec l'OT ! Les Ateliers Es'Art accueillent des adultes en situation de handicap et favorisent leur épanouissement grâce à des productions artistiques et artisanales.

Ils abordent une large palette de techniques et matières : céramiques, peintures, sculptures, créations en fil de fer, accessoires de mode...



5°) COMMUNICATION / PROMOTION

Liste des opérations

Foire de printemps à Montpellier : du 17 au 21 mars 2022. Cout : 600 €

Salon du randonneur à Lyon du 25 au 27 mars 2022. Cout : 2000 €

Opération promotionnelle à Rennes les 3 et 4 juin 2022. Cout : 900 €

Festival What a trip : 100 €

Campagne webmarketing Bassin de vie. Cout : 2000 €

Campagne Radio France bleue Hérault. Cout : 2600 €

Campagne radio Toulouse FM. Cout : 1600 €

Campagne radio Virgin Radio et RFM Lyon : 4500 €

Co-production d'une vidéo : 2500 €

Campagne réseaux sociaux Belgique (Bruxelles. Liège) : 400 €

Campagne réseaux sociaux France Bassin de vie : 1500 €

Campagne médiaffiche : 9500 €

Total : 28 200 €

Foire de Printemps -Montpellier (Pérols) : 1ère édition du 17 au 21 mars 2022 au Parc des Exposition à Montpellier.

Un public local à la recherche d'activités à la journée.



Nous avons un partenariat avec l'OT de Sommières, pour être côte à côte mais chaque OT avait un stand dédié.

La fréquentation du Stand a été mitigée : environ 60 personnes par jour venant de Montpellier et des communes environnantes.

Nos visiteurs connaissaient la ville, sa proximité avec Montpellier mais très peu les attraits de son territoire ainsi que ses activités touristiques.

Ils étaient surtout intéressés par l'Arboretum qu'ils ne connaissaient pas et le Printemps de l'Arboretum du 3 avril. Les Activités de Pleine Nature, ont largement été plébiscitées, en particulier les voies vertes et les randonnées pédestres. Dont celle ralliant la mer en partant de Lunel. Les circuits pédestres furent également bien appréciés grâce aux vignobles et aux capitelles.

Enfin, le guide d'accueil a plus été un argumentaire marketing pour retrouver l'ensemble des activités prestataires dans un seul et même document.

Salon du randonneur à Lyon

**SALON DU
RANDONNEUR**
À PIED, À CHEVAL, À VÉLO...

SALON EXPOSANTS ANIMATIONS INFOS PRATIQUES ACTUALITÉS



Sous l'égide de l'ADT 34 et en partenariat avec les OT Caroux Minervois St Chinian et Faugères Les visiteurs connaissaient peu le territoire.
Ce salon est spécialisé activités nature, pour un gros bassin émetteur à 3h de route -idées de WE).

Salon de Rennes



En partenariat avec l'OT de Montpellier dans le cadre du développement de la ligne aérienne Transavia

Cet évènement s'est déroulé les 3 & 4 juin 2022 de 10h à 18h sur la place Sainte-Anne en plein centre-ville de Rennes.

Étaient présents les offices de tourisme : Archipel de Thau, Grau du Roi Terre de Camargue, Mauguio Carnon, Millau, Monts et Lacs, Palavas les Flots et Saint-Guilhem le Désert

ainsi que d'autres partenaires : AOP Languedoc, Hérault Tourisme, MOCO et musée Fabre.

Principaux atouts présentés : Activités de Pleine Nature, Patrimoine, Traditions Camarguaises et Vignobles. + dégustations de Muscat de Lunel tout au long de la journée.

Fréquentation du stand : une centaine de personnes ne connaissant Lunel que par sa proximité géographique avec Montpellier et Nîmes.

Ils étaient à la recherche de dépaysement et de nouvelles découvertes dans l'arrière-pays.

Festival « What a trip » à Montpellier du 21 au 25 septembre

Le 24 septembre, l'office de tourisme a partagé un stand avec l'ADT de l'Hérault et l'office de tourisme de Montpellier.

Principalement originaires de Montpellier et de la région, la plupart connaissait Lunel mais ignorait son offre touristique et culturelle qui était présentée sur la documentation, le guide d'accueil et les fiches patrimoine.

Les visiteurs étaient surtout friands des activités de pleine nature, les randonnées mais ils ont beaucoup apprécié la voie verte Lunel-Marsillargues car ils ne la connaissaient pas.



Partenariat avec l'Agence de développement du territoire de l'Hérault

L'OT travaille en partenariat avec Hérault Tourisme pour ses actions marketing et de communication.

L'essentiel de cette communication porte depuis quelques années sur le bassin de vie de Montpellier, soit un bassin de chalandise de près d'1 million d'habitants et des clients friands de sorties, visites, randonnées à la ½ journée ou journée.

Les cibles, les périodes de diffusion étaient réalisées en concertation avec l'ADT

34 Cette campagne « Bassin de vie » se répartissait comme suit :

Campagnes Radios :

- FB Hérault du 9 au 22 mai : thème apn
- FB Hérault du 5 au 18 sept : thème patrimoine
- Toulouse fm du 6 au 12 juin : thème apn
- Toulouse fm du 19 au 25 sept : patrimoine
- Virgin rfm Lyon du 9 au 15 mai : apn
- Virgin rfm Lyon du 23 au 29 mai : apn
- Virgin rfm Lyon du 5 au 18 sept : patrimoine

E-news : campagne réseaux sociaux

Bassin de vie : 2 en avril et mai / 2 en septembre

Clermont Ferrand : mai

Dijon : juin

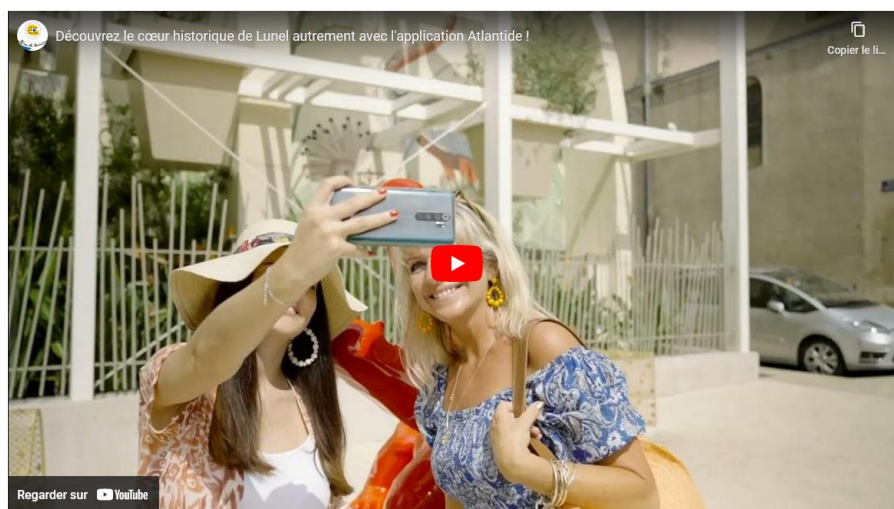
Lyon : aout, septembre, octobre

Toulouse : septembre, octobre

Rédactionnel dans des e-news : Belgique Flamande, Allemagne et Pays Bas

Réalisation d'un film : tournage d'un film pour ADT34 sur Lunel sur le thème est la valorisation de l'application Atlantide et le circuit historique du centre-ville.

Découvrez le cœur historique de Lunel autrement avec
l'application Atlantide !



Une Campagne d'image de l'OT du Pays de Lunel sur le réseau d'affichage Médiaffiche afin de réaliser la promotion du territoire en valorisant cette année plus particulièrement la nature et la tradition.

Coût : campagne + création affiche . = **9500 €**

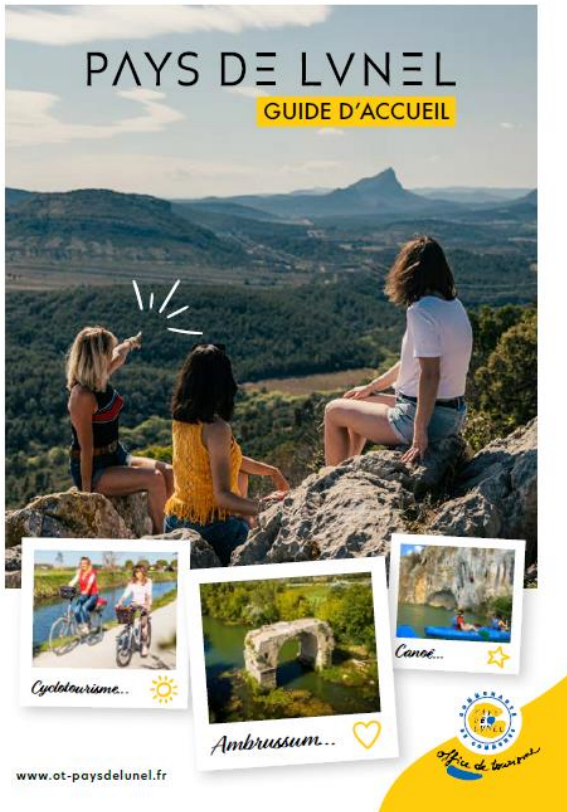
5 semaines du 17 mai au 22 juin 2022

Nombre total de **faces Affichées 37** 120 / 176

Camping les Jardins De Tivoli 30240 GRAU DU ROI
 Camping L'Espiguette 30240 GRAU DU ROI
 Residence Elysee 30240 PORT CAMARGUE
 Camping Maiana 34280 LA GRANDE MOTTE
 Capfun Camping De L'Or 34280 LA GRANDE MOTTE
 Parking Prefecture Montpellier 34000 MONTPELLIER
 Parking Arc de Triomphe - Montpellier 34000 MONTPELLIER
 Corum - Montpellier - Exterieur 34000 MONTPELLIER
 Parking Comedie - Montpellier 34000 MONTPELLIER
 2 Parking CC Polygone - Montpellier 34000 MONTPELLIER
 Parking Nombre d'Or - Antigone - Montpellier 34000 MONTPELLIER
 Parking Gare Saint-Roch - Montpellier 34000 MONTPELLIER
 Pasino 34280 LA GRANDE MOTTE
 Casino Flamingo Le Grau du Roi 30240 LE GRAU DU ROI
 Odalys Résidence Mas des Flamands 30220 AIGUES MORTES
 Intermarché Ballaruc 34540 BALARUC
 Parking CC Odysseum zone Circe 34000 MONTPELLIER
 Parking Tram Euromedecine 34000 MONTPELLIER
 Intermarché Jacou 34830 JACOU
 2 Auchan Perols 34470 PEROLS
 2 Gare TGV Sud de France Montpellier 34000 Montpellier
 3 Intermarché Lunel - Les Portes de la Mer 34400 LUNEL
 Intermarché Lunel - Pescalune 34400 LUNEL
 2 Avenue De La Republique 34400 LUNEL VIEL
 2 Zac des Cyprès 34130 SAINT AUNES
 Ecoparc Saint Aunès 34130 SAINT AUNES
 Marché du Lez 34000 MONTPELLIER



Les supports de communication



Le guide d'accueil, entièrement financé par la publicité est édité par la Société AF Communication, régie publicitaire. Il est réalisé en 3 langues, français, anglais, allemand, à 12 000 exemplaires.

L'édition d'un agenda

Depuis 2020 et le Covid, l'OT n'a pas été en mesure de produire un agenda pur la saison : trop peu d'animations, manque d'infos dans les temps, etc...

En 2022, malgré la reprise des activités, l'OT a édité des agendas à la quinzaine, en affichage à l'OT et envoyé à tous nos correspondants, partenaires professionnels et clients.

Réédition des fiches randos et édition de la fiche oeno rando.



Edition de la Boucle pescalune

1 Du parking traverser la route. Emprunter à droite le chemin aménagé, au-dessus du canal de Lunel. Sortir de la ville et poursuivre en longeant le canal sur la rive gauche, en bordure des champs. remarquer la faune caractéristique des étangs : hérons cendrés, algues, etc.). Quitter la piste et utiliser la passerelle tout droit. Continuer sur un sentier monotrace. Passer les vergers de pommiers, franchir une deuxième passerelle. Traverser un tunnel de canaux de Provence. Le sentier surplombe le canal et longe des espaces agricoles (champs, vergers, etc.). Attendre la confluence avec le ruisseau du Dardailon.

2 Remonter le cours d'eau à droite, à travers la ripisylve (forêts riveraines des cours d'eau). Marcher sur le chemin enherbé jusqu'à la route, à l'entrée du village de Saint-Hippolyte-de-Péage. Emprunter le pont à gauche.

3 Tourner à droite pour remonter le Dardailon. Traverser la D 110 puis emprunter, 300 m plus loin, le chemin de droite qui domine le Dardailon et les vergers de pommiers. Arrivé à la D 24, emprunter le pont pour franchir le Dardailon, puis traverser la route (D 1) pour suivre un sentier qui longe les terrains de sports et les jardins partagés (tables de pique-nique).

4 À la route, se diriger à droite. Poursuivre tout droit dans la rue dite chemin du Fec. Tourner à gauche sur la piste cyclable (le long de la D 24) et rejoindre l'entrée de Lunel. Passer le rond-point de l'Étang de l'Or. Emprunter l'avenue des Abbeïres, passer la Halle Alain Le Hôte pour rejoindre la rue droite du canal, où l'on retrouve le point de départ.

A Départ du village Lunel-Viel **Halle des Sports Pierre de Coubertin**, 7 rue Gustave Courbet, 7 km A/R jusqu'à Saint-Just : traverser le lotissement, rue Clara-Schumann puis passage Théo-André-Mont pour rejoindre l'allée Paul-Mano, face à l'Abreuvoir du parc Caroline-Unger

> Accès à gauche au **parc du domaine du château** (200 m A/R) : présence d'une grande orange. Le parc comprend de nombreuses essences, platanes, mûriers, micocouliers, chênes, palmiers, cyprès.

B Prendre à droite et marcher jusqu'au bout du parc. Face au ruisseau du Dardailon, tourner à droite sur une allée de peupliers blancs. Traverser une route (L 1). Poursuivre en face le long du cours d'eau à droite, des jardins partagés. Puis loin, franchir la D 11. Aller tout droit (sans aménager le banc), toujours le long du ruisseau. Continuer dans la plaine agricole (cultures céréalières, vignes, pommiers). Rester sur la droite du Dardailon (observer à gauche la Mos de Cadou et son allée de platanes).

C À la route, poursuivre tout droit sur le chemin stabilisé. Plus loin, franchir un pont, passer sur l'autre rive et rejoindre l'itinéraire principal à Saint-Just.

Au départ de Lunel-Viel, ou de Lunel, cet itinéraire vous conduira le long des cours d'eau du canal de Lunel et du Dardailon, pour à leur confluence. Vous y découvrirez les habitats de la Camargue toute proche et la richesse de sa faune. Traverserez la plaine agricole et ses nombreux vergers, vignes et champs céréalières, et découvrirez le patrimoine de villes anciennes.

MONTELLIER PETITE CAMARGUE

Lunel, à 25 km à l'ouest de Montpellier, par la N 115 ou l'A 9. Train ou bus (lignes 601, 607, 135 et 136).

(GPS : N 43°39'30" - E 4°07'45.5") Complexe sportif Collette Besson à Lunel.

(GPS : N 43°40'40.5" - E 4°05'46.3") Halle des sports Pierre de Coubertin à Lunel-Viel.

RECOMMANDATIONS

- > Rester sur les chemins balisés. Bien suivre le balisage.
- > Prévoir une réserve d'eau suffisante et se protéger du soleil.
- > Prévoir des chaussures de marche adaptées à la randonnée.
- > Respecter le milieu naturel, les propriétés privées, traversée de pâturage, bien refermer les clôtures.
- > En période de chasse, rester vigilant et respecter les panneaux indiquant les chasses en cours : pour tous renseignements, contacter la FDC34 : 04 67 42 41 35 ou fdc34.com.
- > Respecter le travail des vigneronnes.

INFOS

- Office de Tourisme du Pays de Lunel
04 67 71 01 37, www.ot-paysdelunel.fr
- Communauté de Communes du Pays de Lunel
04 67 83 87 00, www.paysdelunel.fr
- Comité Départemental de la Randonnée Pédestre de l'Hérault
04 67 67 41 15, www.firandonnee34.fr

Initiative FR Identifia FFRandonnée, animée, entretenue et labellisée par la Communauté de Communes du Pays de Lunel, avec l'appui technique du Syndicat Mixte du Bassin de l'Or, de la FFRandonnée Hérault et le soutien du Conseil Départemental de l'Hérault.

La boucle Pescalune

Lunel

Fidèle RANDONNATEUR

HERAULT

Labelisée Randonnée

8 km

2 h

facile

Les relations presse

Une vingtaine de communiqués de presse sur la vie de l'OT ont été envoyés aux différentes rédactions locales mais aussi repris sur Le Mag de la CCPL, la page Facebook de l'OT et sur l'agenda du site internet.

Le site internet

Le Site internet de l'OT a fait l'objet d'une refonte totale et a été opérationnel en juillet. Une consultation a été organisée sous la houlette du service des marchés de la CCPL et une AMO également choisie pour une aide au choix du prestataire : Etic Consulting pour un montant de 5820 € TTC.

Etic Consulting / Consultant Associé

Fixe : (+33) 5 61 72 58 01

Mobile : (+33) 7 77 94 05 36

E-mail : jasne@etic-consulting.fr

Adresse : [33 Rue Paul Gauquin - 31100 Toulouse](https://www.google.com/maps/place/33+Rue+Paul+Gauquin,+31100+Toulouse)

Cette société nous a aidés dans la rédaction du cahier des charges, du choix de l'agence retenue et nous a suivi jusqu'à la réalisation du site.

Il s'agissait de la Société EOLAS qui a été retenue pour un montant de 35 790,00 € TTC

BUSINESS & DECISION INTERACTIVE EOLAS -SARL Siège : 29 rue Servan - 38000 Grenoble Tél. : +33 4 76 44 50 50 Fax. : 04 76 44 00 41 RCS : Grenoble 382 198 794 00044N°CEE : FR 37 382 198 794 contact@eolas.fr www.eolas.fr

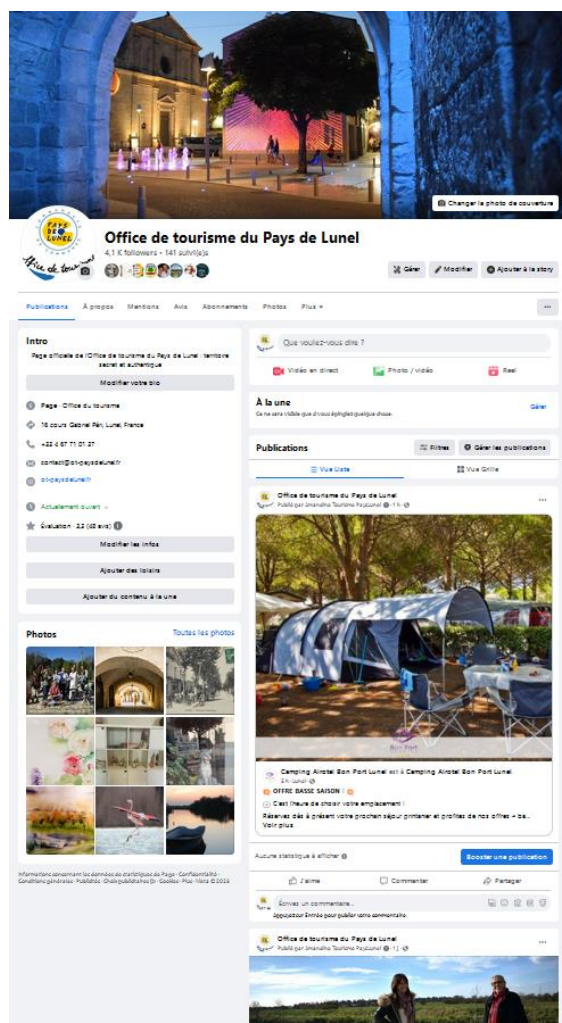
La plus grande difficulté étant de trouver une agence capable d'intégrer la base de données départementales Tourinsoft au site et rendre attrayantes les données.

Appli Atlantide : une communication plus importante, un outil boosté par affiches et partenariat avec bars



Le Profil et la Page Facebook

L'OT alimente un compte avec un profil et une page Facebook : Amandine (Pro OT pays de Lunel) / Office de tourisme du Pays de Lunel



Les relations publiques et la promotion avec les territoires voisins

L'enseignement supérieur :

L'OT est partenaire de lycées et universités (Montpellier / Nîmes / Béziers). Cette proximité avec l'enseignement permet d'être référencé et de bénéficier de renfort en termes de personnel, parfois de dossiers d'expertise selon les sujets.

SPÔTT Camargue :

Ce travail des ADT 30, 34 et 13 a été initié il y a quelques années pour référencer la Destination Camargue : une opportunité pour fédérer des territoires voisins et en renforcer la notoriété et la fréquentation.

A ce jour le dossier est en stand by. (Pas de réunion, pas de communication).

PETR Vidourle Camargue

Les OT de ce territoire se retrouvent pour jeter les bases d'une stratégie touristique interdépartementale et créer des outils promotionnels communs : opérations, carte, documents, produits etc...

Le Label vignobles et découverte est géré jusqu'à fin 2022 par cette instance et les ADT 30 et 34. Une réflexion est en cours pour la suite à donner.

C'est dans ce cadre que le label Label Vignobles et découvertes. A été obtenu.

Le Pays de Lunel s'est associé aux Pays de Sommières, Terre de Camargue et Petite Camargue pour prétendre à ce label en affichant une cohérence territoriale, pour mener des actions sur l'œnotourisme. Le dossier est en cours.

OT de Montpellier Méditerranée Métropole

Depuis plusieurs années nous avons initié un partenariat avec l'OT de Montpellier pour des opérations promotionnelles.

6°) ACTIVITES DE PLEINE NATURE

Dans le compte rendu, nous ne prenons en compte que la période de 6 mois depuis l'arrivée de l'agent Julien St Upéry.

Site VTT FFC et SIG :

Repérage, entretien et rebalisateur de l'intégralité des circuits VTT :

Le circuit n°1 a été saboté sur toute sa partie Nord. (50% du balisage), il a fallu le remettre en état.

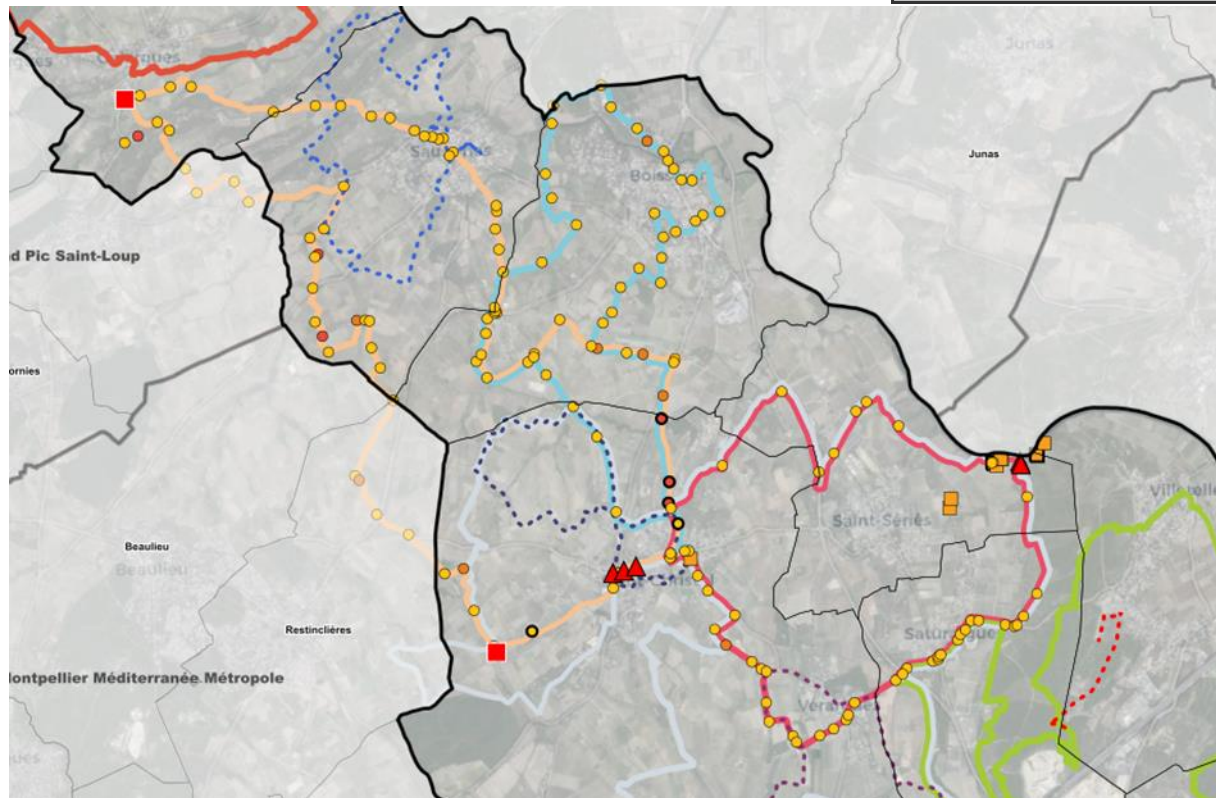
De nouveaux outils ont été mis en place : SIG avec la CCPL (Florian Boret) : géolocalisation et photos de chaque balisage et problèmes désormais représentés par un point de couleur.

Rond : Balise VTT-FFC : Rouge – Mauvais état/ Orange – Etat moyen/ Jaune – Bon état)

Triangle rouge : Problèmes (Végétation, mauvais balisage, panneaux de signalétique arraché...)

Carré rouge : Erreur de tracé (Il ne correspond pas avec le balisage de terrain)

Quand un de ces symboles est entouré d'un trait noir plus épais c'est qu'il y a une action requise. (découper une branche, changer le numéro de balise, etc..)



L'agent assure le suivi général : prise de contact et sortie de terrain avec R.E.S (Régie d'emploi et de service) / entretien circuits (coupe arbres, réinstallation de balises) / commande balisage pour OT et R.E.S sur le site / balisage VTT, suivi de la création d'un compte SIG pour la R.E.S afin d'accélérer significativement le travail / ajout des traces GPX des sites VTT-FFC sur le site Hérault-Tourisme, ce qui peut ensuite aboutir à des cartes interactives pour chaque circuit disponible sur le site de l'Office de Tourisme. (Formation tourinsoft)

Lien du dernier circuit ajouté : https://www.herault-tourisme.com/fr/fiche/itineraires-touristiques/canal-de-lunel-et-berges-du-dardaillon-site-vtt-ffc-pays-de-lunel-lunel_TFOITILAR034V52AAA6/

L'Office de tourisme a dû acheter un VTT chez Cyrpéo.

Un contact régulier est établi avec les différentes communes pour régler les problèmes que les usagers font remonter (champs labourés, défaut de parking, mise en place de barrières)...

Le Label SITE VTT-FFC 2023 a été validé par la FFC le 15/11/2022.

Seul bémol : renforcer le balisage du circuit n°5 pour cause de vandalisme notamment sur la voie verte.

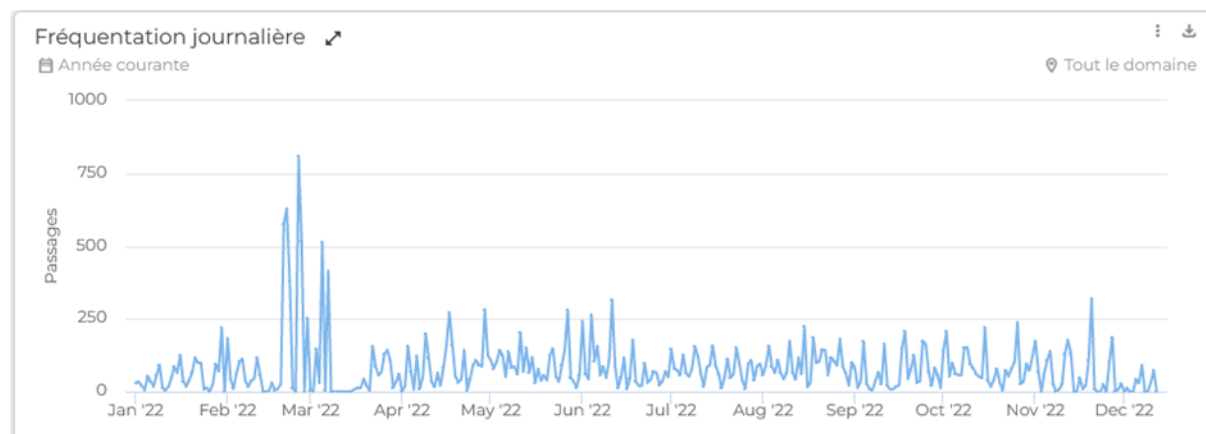
Via Ferrata :

L'agent effectue des visites et des repérages de la Via ferrata amenant à une réflexion plus poussée sur les besoins et manques, ainsi que la géolocalisation et documentation photo de la signalétique existante. (Voir l'ovale rouge sur la carte

ci-contre)

Les besoins ont donc pu être déterminés par M. Dachicourt (Sté Technigrimp en contrat avec la CCPL) :

Concernant l'Eco-Compteur mis en place, le système de comptage est défectueux ; il est donc prévu de revoir et comprendre sa programmation.



Randonnée :

Le conventionnement de la boucle « Les capitelles de la Bénovie » a été refait auprès des mairies de Saussines et Galargues. Il est actuellement en cours de traitement par ces mairies.

Un contact régulier est aussi en place avec les différentes mairies du territoire pour régler les différents problèmes signalés par les randonneurs et autres usagers (champs labourés, défaut parking, mise en place de barrières, etc..)

Contact avec la mairie de Vérargues pour un choix de nouveau Parking sur la boucle du PRI « Les châteaux du Muscat de Lunel ».

Actions :

Sorties de terrain
Réunions et formations
Réunion CDESI
Réunion Passa Meridia en Visio
Formation Tourinsoft Montpellier
Point APN et point SIG avec les services de la CCPL

7° TAXE DE SEJOUR

Les recettes issues de la taxe de séjour confirment une progression constante au fil des années.

Taxe de séjour collecte du 1er janvier au 30 juin 2022

Sites marchands : 38 495,56 €

Prestataires du Pays de Lunel : 31 146,30 €

Total collecte du 1er janvier au 30 juin 2022 : 69 641,86 €

Sylviane TRUCHETET

Le 15 février 2023



« Observer le ciel, c'est observer la nature à l'état brut »

DÉCOUVERTE

Ce jeudi dès 17 h, Michel Gravereau et l'association Ciel mon ami donnent rendez-vous à l'Arboretum pour une dernière Nuit des étoiles orchestrée par la Ville et l'office de tourisme. Rencontre.

Propos recueillis par
Jean-Pierre Souche
jpsouche@midilibre.com

Comment va se dérouler cette nouvelle Nuit des étoiles à l'Arboretum ?

Tout commence à partir de 17 h avec une observation du soleil avec un télescope et des lunettes munies de filtres pleine ouverture pour voir deux choses : d'abord les tâches du soleil. Des zones qui sont un peu moins chaudes (4 000 °) que le reste de la surface solaire (6 000 °). Ensuite, le plus spectaculaire, c'est que grâce à des lunettes avec filtre à hydrogène alpha on va pouvoir également observer les éruptions qu'il y a sur le bord du soleil. C'est spectaculaire d'autant qu'on traverse un pic d'activité jusqu'à l'an prochain selon un cycle de 11 ans.

Et côté nuit, que nous réserve le ciel ce soir ?

Une heure après le coucher du soleil, on verra d'abord la lune

qui a été pleine hier. Elle va se lever et sera éblouissante. On pourra facilement voir les cratères, les mers. C'est toujours très attractif car elle se trouve tellement proche qu'elle remplit tout l'oculaire du télescope. Ensuite, on va voir la merveille des merveilles, Saturne qui se lève lorsque la nuit tombe et ses anneaux.

Puis à 23 h 30, on aura Jupiter, le point le plus lumineux dans le ciel. C'est intéressant car cette planète est plus grosse que Saturne et deux fois moins loin. On pourra ainsi voir des détails comme les bandes de gaz et le ballet de ses 4 lunes que Galilée a découvertes en 1609 ! Elles sont parfaitement alignées sur l'équateur de Jupiter. Puis, au cours de la soirée on montrera aussi une étoile double c'est la tête du Cygne. On la montre car lorsqu'on la regarde un peu, on s'aperçoit que, contrairement à ce que les gens pensent, les étoiles sont colorées. Là ça se voit nettement, l'une est bleu pâle et l'autre jaune. On observera aussi



Dès 17 heures, Michel Gravereau et Ciel mon ami sont à l'Arboretum. >2

des amas d'étoiles...

Comment expliquez-vous la popularité de ces Nuits des étoiles et plus globalement cette passion des petits et des grands pour le ciel ?

Le ciel, c'est la nature à l'état brut. Cet engouement est naturel. À travers ces observations, les gens reprennent contact

avec la nature. Ils font un peu marche arrière par rapport au monde virtuel actuel. Et la Nuit des étoiles a également été largement médiatisée. D'ailleurs, le côté le plus attractif de la soirée à l'Arboretum c'est la causerie devant l'écran avec des projections de vidéos et des images de la Nasa sur le système solaire. On propose un voyage, on

parle de l'Homme dans l'espace, on sera en direct de la station spatiale, on montrera comment les astronautes y vivent.

En tant qu'astronome amateur qu'attendez-vous du nouveau télescope James-Webb ?

Chaque jour, je récupère les images de ce télescope transmises par la Nasa. Ça fait des années que je parle de ce télescope au public. Il va révolutionner encore davantage l'astronomie de Hubble car il est équipé d'instruments infrarouges et va pouvoir capter la chaleur des étoiles. En plus il est parti pour longtemps.

N'est-ce pas compliqué d'observer les étoiles dans ce ciel du littoral particulièrement pollué par la lumière ?

On fait avec, mais le choix c'est soit d'aller sur le Causse et n'avoir personne soit aller là où les gens sont et même si on a des difficultés ici d'observer le ciel à l'œil nu, avec les télescopes, la lumière des lampadaires est moins gênante.

Pensez-vous que le cri d'alarme des astronomes commence à être entendu ?

Au mois d'octobre, il y a une manifestation baptisée le jour de la

nuit au cours duquel les villes éteignent les monuments et on voit aussi que la loi va obliger les enseignes commerciales à couper la lumière la nuit. Maintenant il y a encore un gaspillage monstrueux à ce niveau. D'ailleurs, depuis la lune, on voit la terre de nuit seulement grâce à la lumière des villes, c'est effrayant.

Quelle est la vocation de l'association Ciel mon ami que vous avez créé il y a 17 ans ?

J'ai longtemps été membre d'un club d'astronomes amateurs puis un jour je me suis dit qu'il fallait aller à la rencontre du public là où il était : dans les campings, les villages de vacances, les établissements scolaires... J'ai recruté des gens qui avaient du très bon matériel d'observation et qui, comme moi, avaient envie de transmettre cette passion. Désormais, à Ciel mon ami, nous sommes 20 astronomes amateurs à venir expliquer aux gens ce que nous faisons.

> Nuit des étoiles à l'Arboretum, chemin du Gazon. Gratuit de 17 à 19 heures puis 2 € pour les plus de 16 ans à partir de 20 h 30 pour l'observation des étoiles et les conférences. Infos : Office de tourisme du Pays de Lunel ou 04 67 71 01 37

Une balade en ville mise en scène par la Cie des Grands enfants

PATRIMOINE

Ce soir l'Office de tourisme du Pays de Lunel propose sa deuxième et dernière visite guidée théâtralisée du centre-ville de l'été. Rendez-vous à partir de 18 heures devant l'Office.

Jean-Pierre Souche
jpsouche@midilibre.com

C'est une culturelle plongée dans l'histoire de Lunel qui fait ses preuves chaque été, depuis 7 ans. L'Office de Tourisme du Pays de Lunel a choisi de mettre en scène ses visites guidées et cette deuxième et dernière balade théâtralisée de la saison a lieu ce soir, à 18 heures (*). Ce voyage où se mêle histoire et culture est coanimé par Apolline, guide à l'Office de tourisme, qui assure la partie découverte historique de la ville (tour des prisons, place des Caladons, Moyen Âge à Lunel...) et par la Compagnie des Grands enfants pour ce qui concerne les trois saynètes jouées durant la visite.

« On intervient un peu par surprise, en second plan de la visite guidée », explique le comédien Éric Doussaud, l'un des deux artistes de la Compagnie présents à Lunel pour la visite

théâtralisée. Le premier rendez-vous est fixé au pied d'un olivier tout proche de l'Office de tourisme. « Je vais personnaliser cet olivier grâce à un texte écrit par Colette Pierolo, auteure de la plupart des spectacles de la Cie. Cet olivier va nous raconter sa vie, il va s'humaniser », dévoile le comédien.

La culture dans la rue

Le second rendez-vous avec la Compagnie des Grands enfants se déroulera à la chapelle des Pénitents (lire ci-contre). « Là, nous créons en innovant. On propose le système du "play box". À l'image du juke-box, c'est le public qui va tourner la roue du hasard et nous amener à jouer le texte qui aura été choisi. » Les Grands enfants achèveront leurs apparitions au parc Jean-Hugo pour une interprétation, tout à la fois très fidèle dans le texte mais décalée dans le temps, de la célèbre scène du balcon de Roméo et Juliette.



Rendez-vous sous un olivier lunellois avec la Compagnie des Grands enfants et l'Office de tourisme. >3

« On ne collait pas du tout à l'âge des personnages du récit de Shakespeare. Du coup, on propose un retour de Roméo et Juliette 40 à 50 ans plus tard sur le lieu de cette scène », raconte Éric Doussaud qui, ici, sera accompagné par Fanny Huard, également comédienne dans la Compagnie. Un décalage dans le temps qui n'a pas semblé gêner le public lors de la visite guidée théâtralisée de juillet. Bien au con-

traire. « Au parc Hugo, il faut faire avec l'eau de la fontaine qui coule, le vent, la route nationale à proximité, les enfants qui jouent... Il faut lutter pour se faire entendre et que le public ne se disperse pas. Or, lors de la représentation de juillet, les enfants qui jouaient ont spontanément arrêté et sont venus se mêler au public et n'ont pas décroché. Ils auraient même reconnu Roméo et Juliette », se félicite

le comédien Éric Doussaud. Un moment de bonheur, d'autant que la Compagnie a pour défi d'amener la culture dans des lieux où elle n'a pas une place naturelle. « C'est important que la culture puisse surgir de manière impromptue », glisse le comédien.

> (*) Prix : 5 €, gratuit pour les moins de 16 ans. Réservation obligatoire au 04 67 71 01 37 ou via contact@ot-paysdelunel.fr

À savoir aussi

LA COMPAGNIE La compagnie des Grands enfants est née à Montpellier en 1992, elle est désormais installée à Sommières (Gard) où elle développe de nombreux projets et répond à la demande dans toute la France. La Cie des Grands enfants est constituée d'un "noyau dur" de 4 à 5 personnes et l'effectif varie ensuite en fonction des projets. La Cie intervient essentiellement dans les domaines du théâtre et de la lecture théâtrale. Une forme théâtrale où le comédien est un passeur entre le texte et le public.

PÉNITENTS À l'occasion du passage de la visite guidée théâtralisée, l'association Saint-Fructueux de Lunel ouvre ce mardi 9 août de 17 heures à 20 heures, la chapelle et le caveau des Pénitents. Une occasion pour les visiteurs de découvrir l'une des pièces importantes du patrimoine lunellois, un ancien couvent des Carmes racheté en 1810 par les Pénitents blancs de Lunel, un site toujours en cours de rénovation.



OBSERVATION

Au plus près des étoiles

Ce dimanche 31 juillet, à l'Arboretum de Lunel, venez découvrir La Nuit des étoiles. Observation du ciel et conférence de 17 h à 19 h (gratuit) ; conférence et observation des astres de 20 h 30 à minuit (2 €) ; Pour les plus de 16 ans. Infos : 04 67 71 01 37.

« La saison touristique est semblable à celles d'avant la crise sanitaire »

PAYS DE LUNEL

À la présidence de l'office de tourisme du territoire depuis 2014, Jérôme Boisson fait le point sur la saison en cours et les projets aux côtés de la directrice de la structure, Sylviane Truchetet.

Anne Cathala
acathala@midilibre.com

Comment se présente la saison touristique ?

Jérôme Boisson : À l'heure actuelle, très bien ! Cette saison touristique est semblable à celles d'avant la crise sanitaire. Il y a du monde sur le territoire du Pays de Lunel. Les autochtones mais aussi les étrangers qui reviennent cette année.

Sylviane Truchetet : Même si les deux saisons précédentes ont été sauvées malgré le contexte sanitaire, la situation est quasi normale. Beaucoup de touristes redécouvrent la France en général, et Lunel et le Lunellois en particulier.

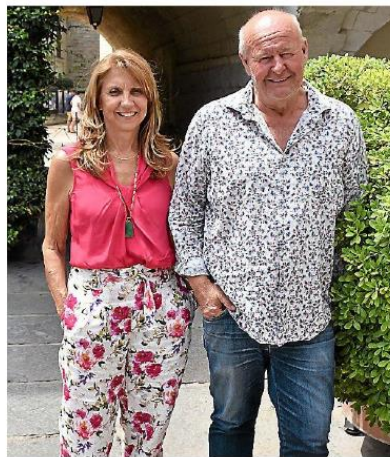
Un constat que l'on peut reporter sur la politique mise en place au sein de l'office ces derniers temps ? S. T. : Restons modestes... et n'oublions pas que le Pays de Lunel propose une offre patri-

moniale, culturelle, sportive très et bien plus développée que les gens ne le pensent. Ce qui fait notre marque, c'est que nous sommes au plus proche des touristes et de leurs demandes. Avec les quatre agents d'accueil de l'office, qui ont leurs spécificités, nous proposons du "sur-mesure", une offre personnalisée selon si vous êtes une famille, un couple, un groupe de seniors...

J. B. : En parallèle, nous faisons la promotion des atouts du territoire "hors les murs" en nous installant, deux fois par semaine, dans les campings et résidences de tourisme. Une manière d'aller vers les touristes et de leur montrer ce qu'il se passe chez nous, mais aussi de soutenir les professionnels. Le rôle de l'office de tourisme est avant tout l'accompagnement, pas la gestion.

Vous êtes aussi très présents l'été côté animations...

S. T. : Il y en a une dizaine, tou-



Sylviane Truchetet, directrice de l'office, et Jérôme Boisson, président. A.C.

tes aussi différentes les unes que les autres comme la Nuit des étoiles, les expositions ou encore les visites théâtralisées. Nous faisons en sorte de nous caler sur le calendrier festif des communes du Pays de Lunel afin de ne léser personne.

Est-ce que "l'enveloppe"

financière est à la hauteur de ce que vous mettez en place ?

J. B. : Soyons honnêtes : même si le tourisme est la première entreprise du Pays de Lunel en termes de chiffre d'affaires et d'emplois, nous n'avons pas encore les moyens de nos ambitions. Notre budget annuel est de

315 000 € dont la moitié provient des taxes de séjour des professionnels. Difficile de développer des projets avec un tel budget.

Qui seraient ?

J. B. : Depuis longtemps, j'imagine un "spot" sur le Vidourle, entre Boisseron et Marsillargues, afin de mettre le paquet sur les activités d'eau et de pleine nature. À ce jour, nous en sommes malheureusement encore loin...

S. T. : Il est aussi compliqué de proposer une véritable offre sur tout ce qui touche aux traditions taurines. Pour les groupes, aucun problème. Mais pour le particulier, il n'y a pas de propositions. Comme la visite d'une manade par exemple mais cela demanderait un coût financier que nous ne pouvons pas nous permettre à ce jour.

Cependant, nous ne baissons pas les bras et travaillons sur les possibilités et formules touristiques liées à la Petite Camargue et à la bouvine.

Côté projets et nouveautés, que peut-on annoncer ?

S. T. : Le recrutement d'un agent d'accueil qui sera spécialisé dans les activités de pleine nature. Il arrivera le 15 août. Par ailleurs, je fais valoir mes droits à la retraite et quitterai la

structure le 31 mars 2023. Nous sommes dans la période de recrutement justement.

Avez-vous reçu beaucoup de candidatures à ce jour ?

S. T. : Une bonne quarantaine depuis mi-juin. Comme quoi, même pour travailler, le territoire attire. Et le recrutement se fait en association avec toute l'équipe. Un choix judicieux et respectueux du président.

J. B. : Associer les employés à cette décision était pour moi primordial. Cela est le gage d'un bon fonctionnement à terme. Notre territoire est riche et le vaut bien. Si bien qu'il y a actuellement une réflexion à plus grande échelle. Le Département s'est rapproché de nous pour intégrer le Pays de Lunel dans une offre héraultaise. Une réunion est bientôt prévue à cet effet. Aujourd'hui, nous existons vraiment touristique.

> Prochain rendez-vous de l'office de tourisme ce dimanche 31 juillet avec La Nuit des étoiles à l'Arboretum de Lunel. De 17 h à 19 h, conférence et observation du ciel (gratuit). De 20 h 30 à minuit, conférence et observation des astres (2 € pour les plus de 16 ans). Avec l'association Ciel mon ami. Contact : 04 67 71 01 37 et sur le site www.ot-paysdelunel.fr



ÉVÉNEMENT

Le Printemps de l'Arboretum

Demain, pour sa réouverture, l'Arboretum fête le printemps et la biodiversité. Au programme, ateliers de sensibilisation aux animaux et de bouturage et dégustation de muscat en écoutant du jazz.

Des œuvres très méditerranéennes aux cimaises de l'office de tourisme

EXPOSITION

Le bleu, l'ocre mais aussi les vagues, le taureau... tout l'univers de Dany Méric à découvrir.

Joëlle Sanchez Valat
rédac.lunel@midilibre.com

Autodidacte, Dany Méric, Grand-Mottoise née à Béziers, a commencé, toute jeune, à dessiner les toits de sa ville natale, du haut de la terrasse de sa grand-mère, découvrant un bonheur solitaire qui l'accompagne encore. Elle expose actuellement ses œuvres sous le titre "Méditerranée" aux cimaises de l'office de tourisme intercommunal de Lunel.

Inspirée par la mer

La carrière professionnelle de cette hyperactive, dans l'industrie pharmaceutique, en officine, dans la recherche, dans l'humani-



L'artiste devant une de ces toiles exposées jusqu'à fin juin.

itaire, l'a menée en Allemagne, puis à Paris, sans pour cela lui faire abandonner crayons, tubes et couleurs : « *Je peignais des aquarelles le week-end, ça me faisait du bien. Loin du Sud, je fermais les yeux et je voyais la plage, la mer. C'est ce que je peins aujourd'hui. De retour en France, je me suis dit que je n'allais faire que ça, peindre !* » Dans son atelier, Dany Méric

aime ce travail solitaire devant la toile, qui lui fait touiller, mêler les couleurs et manier le couteau, une technique qui la comble par son exigence et le stress qu'elle lui donne, pour appliquer une matière présente, comme une crème, qui va, peu à peu, révéler cette Méditerranée chère à son cœur. « *Je suis une Méditerranéenne ! De tous ces pays qui la bordent, d'Italie, du Maroc, de la Grèce... !* »

Avec une préférence pour la peinture à l'huile, Dany Méric présente aussi des aquarelles, mais travaille d'autres supports : le bronze et la pierre : « *Avec la pierre, on travaille le vivant, il y a un dialogue, une communion...* »

Beaucoup d'expositions en France ont révélé son talent, récompensé par de nombreux prix. De séries de natures mortes aux reflets de Venise, en passant par des intérieurs de maisons et de grands tableaux inspirés par l'architecture cistercienne, cette artiste ne peint pas pour répondre à une commande mais plutôt à ses envies. « *Je fais au jour le jour ce que j'aime faire.* » Sentiers ouverts sur la mer, barques oubliées sur l'étang, tempêtes et fureur bestiale... offrent une infime palette des œuvres de Dany Méric.

» À découvrir jusqu'au 30 juin, du lundi au samedi (9 h-12 h et 14 h-17 h) et le dimanche (9 h-13 h).



Une journée au plus près de la terre pour tous les âges.

Le printemps fait son grand retour dimanche à l'Arboretum

BIODIVERSITÉ

À l'Arboretum, le début de la saison est généralement marqué par une fête toute printanière... qu'il était temps de relancer après deux années d'interruption. Pour cette troisième édition du Printemps de l'Arboretum, arbres fruitiers, fleurs, oiseaux, abeilles et autres hérissons seront à l'honneur. « *Cette manifestation est dédiée à la biodiversité et à la vie sauvage* », confirme Sylviane Truchetet, directrice de l'office de tourisme du Pays de Lunel. On y retrouvera des associations du territoire. La Ligue de protection des oiseaux (LPO), le Réseau Fruits

oubliés, les Glaneuses ou encore LabelBleu accueilleront le public pour des ateliers consacrés au boutinage du figuier (de 11 h à 17 h) ou à l'observation des oiseaux, lapins, abeilles (11 h). Une "mission hérisson" sera présentée par la LPO à 14 h, tandis que des ateliers consacrés au changement climatique se dérouleront tout l'après-midi. Côté musique, des notes de jazz et des airs de Nougaro, Sinatra et Ella Fitzgerald seront les bienvenus pour accompagner les dégustations de vins et muscats du Pays de Lunel.

V.T.

DÉCOUVERTE

Toutes les semaines, l'Office de tourisme du Pays de Lunel propose des visites guidées du cœur historique de Lunel. Une déambulation loin des clichés d'un centre-ville à l'agonie.

Jean-Pierre Souche
jsouche@midilibre.com

Chaque semaine durant l'été, ou à la demande de groupes toute l'année, l'Office du tourisme offre à des dizaines de visiteurs et aux Lunellois curieux d'en savoir davantage sur l'histoire de leur ville, l'occasion de découvrir un patrimoine bien plus riche qu'on ne l'imagine. C'est à proximité de l'Office de tourisme, sur la place Louis-Rey que débute et s'achève cette escapade d'un peu plus d'une heure, ponctuée d'une dizaine d'étapes.

Des remparts entourent la ville au Moyen Âge

« En regardant la porte nord et le rempart médiéval, c'est l'occasion de parler de la création de la ville de Lunel », explique Sylviane Truchetet, directrice de l'Office de tourisme. Le premier nom lié à lors de cette balade urbaine est celui

de Gaucelm. C'est LE personnage important à Lunel au Moyen Âge. Celui qui va notamment décider de doter la ville d'un rempart. Première découverte : le cœur de la ville médiévale était donc situé au sud du centre-ville actuel. La rue principale était la désormais rue Alfred Méraud.

C'est d'ailleurs, après avoir passé la porte nord, en empruntant cette rue médiévale, que débute réellement la visite. Réouverte en 2014, la tour des prisons (elle était deux à l'origine à encadrer la porte nord) se dévoile parfaitement (lire ci-dessous). « Depuis l'an 1000, il s'agit d'une tour défensive qui a servi de prison depuis les guerres de Religion, et jusqu'en 1917 », raconte Sylviane Truchetet.

Avant de reprendre la principale rue de la vieille ville, le public est invité à jeter un oeil sur la première maison après la porte nord. Elle a abrité la mairie de Lunel après la Révolution. Deux points d'intérêt ponctuent



L'Office propose une balade de plus d'une heure pour en apprendre énormément sur la ville. PHOTO COURTESY

ensuite la rue Alfonse Méraud. D'abord la superbe Maison Philippe-Le-Bel, de style gothique, dont l'histoire demeure encore un mystère. « On ne sait pas qui a habité ici. Elle est faussement appelée Le Bel parce que sur l'une des fresques peintes est sculpté un personnage qui, a priori, lui ressemble. Et sous ce personnage du XII^e ou XIII^e siècle, deux mains tiennent des sceptres en forme de fleurs de lys, une allégorie du pouvoir royal », précise la directrice de l'Office de tourisme.

En fait, plutôt que de discuter sur le patronyme de cette bâtisse, mieux vaut apprécier son architecture, imaginer que le rez-de-chaussée a pu être occupé par une échoppe ou par le représentant du roi. Et surtout, s'attarder sur les façades. Ici on distingue un blason représentant un lion, là, un arbre. « Il s'agit peut-être d'un noyer qui pourrait alors rappeler les armoiries du seigneur de Nogaret, mondain par le Roi de France », imagine Sylviane Truchetet. Un peu plus loin, les plus

observateurs remarqueront, sans doute, un détail architectural plus discret : la représentation d'un animal, peut être un singe...

Dans la rue Méraud, impossible aussi de ne pas prendre le temps, de s'arrêter devant une stèle mentionnant l'histoire juive de Lunel. Une mention bien modeste au regard du raisonnement intellectuel de la ville qu'a induit cette présence à partir du XIII^e siècle. « C'est majeur pour Lunel mais il est vrai que au regard du patrimoine par et dans il n'en reste

rien. En revanche, au niveau des écrits, c'est énorme », explique la directrice de l'Office de tourisme. La balade fait ensuite un crochet par l'entrée de l'Hôtel de Bernis, demeure aujourd'hui privée, où plusieurs indices laissent à penser que le site a pu abriter, jadis, l'ancienne synagogue.

À ce stade, la généreuse balade ne fait que commencer mais le visiteur en apprendra encore beaucoup en arpentant les ruelles, à la fois sur le rempart, la place des Caladons, les trompe-fort de la place Fraternité ou encore sur la statue du Pescadore et le parc Jean-Hugues.

À savoir aussi

RECHERCHES L'étudiant en histoire du protestantisme à la recherche d'un sujet de thèse peut trouver un terrain de jeu particulièrement riche, et pour l'heure bien peu creusé, avec l'histoire de Lunel. En fait, à part Claude Raynaud, peu d'historiens se sont penchés sur le passé de la ville. On sait peu de choses par exemple sur la tour des prisons, et notamment on ne sait pas si, comme à Agues-Mortes, des protestants y ont été enfermés. De la même manière, la magnifique maison Philippe-Le-Bel reste encore largement mystérieuse, tout comme la chapelle des Pénitents. Même le patrimoine juif de Lunel mériterait davantage d'approfondissement.

OFFICE DE TOURISME L'Office de tourisme du Pays de Lunel, gérée par la communauté de communes, compte cinq personnes, quatre conseillers en séjour et la directrice Sylviane Truchetet qui assure les visites guidées avec Amandine Modelon. L'office vient également de recruter Julien Saint-Uphry en remplacement de Colin Souche qui s'occupe plus spécifiquement de l'arboretum et du patrimoine. Infos : 16 cours Gabriel Péri, 04 67 71 01 37, www.ot-paysdelunel.fr

VISITES GUIDÉES Durant l'été, l'Office de tourisme propose des visites guidées du centre-ville historique de Lunel tous les mercredis matin à partir de 10 h 30. De la même manière, le mardi matin, l'Office offre la possibilité d'une visite guidée de la tour des prisons. Pour ces deux offres la réservation préalable est obligatoire.



Église

À l'angle de la rue Pasteur et de la rue du Puits-Ricard deux intéressantes maisons. La première, aujourd'hui privée, fut à l'origine une ancienne église dont la façade est assez austère car édifiée à une époque où la religion catholique tente d'être moins ostentatoire et copie la sobriété des temples protestants. Juste à côté (rue du Puits-Ricard), un magnifique hôtel particulier dont la construction remonte au XVII^e siècle.



Caladons

La place, également appelée Pucette, place du marché ou place Jean-Jaures, voit le jour à partir du XV^e siècle. À priori, à l'origine, elle devait être entourée d'arcades. Elle a également abrité longtemps une halle aux herbes qui fut détruite et remplacée par les halles Balthard du cours Péri. Sur la façade en trompe-l'œil, il faut remarquer Louis Médard regardant son musée.



Chapelle des Pénitents

C'est un endroit hors du temps dans la vieille ville de Lunel. Même si l'origine et l'histoire de la chapelle des Pénitents sont, pour l'heure, bien peu documentées, son intérieur du XIV^e siècle, son clocher du XIX^e et sa façade de style jésuite valent le détour. D'autant que le site, qui jadis abritait un cimetière et le jardin médicinal, permet également de voir un morceau bien conservé du rempart de la ville et une magnifique tour de guet.



Musée de la tour des prisons

La tour des prisons, tour défensive du Moyen-Âge vaut une visite particulière. L'entrée est située dans l'Office de tourisme, elle se visite soit librement tous les jours, soit guidée à la demande des groupes sur réservation. Elle est intéressante à plus d'un titre. D'abord parce qu'elle a fait l'objet d'une magnifique rénovation en 2014, chantier qui a permis d'effectuer de nombreuses découvertes, en particulier l'ancien chemin de ronde. On peut également s'attarder dans les différents cachots et tenter de déchiffrer ou d'expliquer les centaines de graffitis réalisés au fil du temps par les prisonniers.